

(Best of aus 20 Jahren - Modern)

## **1. I mecht tonzn**

(Musik und Text: Wachter Josef Kerl)

### **Intro**

**I möcht tonzn,  
I möcht tonzn  
I möcht heit tonzn nur mit dir.  
Und drah di umadum nur mit mir  
Heut Nocht bleib i bei dir.**

**Wie du da drüben stehst  
an mir vorüber gehst,  
des isch a Wahnsinn –wie soll I frogn  
In deinem Dirndl so schön  
muass zu dir rüber gehen  
Doch I woass nit wie soll is sogn.**

**loss di nimmmer ausn Augn  
Woass nit wie soll i mit traun  
Jetzt muass Is holt probiern  
Bevors an ondrer tuat  
Des war jo gor nit guat  
I mecht dir nur des oane sogn.**

**I möcht tonzn,  
I möcht tonzn  
I möcht heit tonzn nur mit dir.  
Und drah di umadum nur mit mir  
Heut Nocht bleib i bei dir.  
I möcht tonzn,  
I möcht tonzn  
I möcht heit tonzn nur mit dir.  
Loss di oafoch folln  
Ganz tiaf in meine Arm**

**hob di long schon im Sinn  
Weil i verliebt in die bin  
Und i glaub du woasch deis schon  
Mit deine gflochtenn Hoor  
So wies früher wor  
des isch genau wos I mog**

**Schon seit eh und je  
Wor das Dekolte  
Des Dirndl schönster Schmäh  
Und grod so wia bei dir  
I den Kopf verlier.  
Reiß mi zomm und geh zu dir**

I möcht tonzn,  
I möcht tonzn  
I möcht heit tonzn nur mit dir.  
Und drah di umadum nur mit mir  
Heut Nocht bleib i bei dir.  
I möcht tonzn,  
I möcht tonzn  
I möcht heit tonzn nur mit dir.  
Loss di oafoch folln  
Ganz tiaf in meine Arm

DW

I möcht tonzn,  
I möcht tonzn  
I möcht heit tonzn nur mit dir.  
Und drah di umadum nur mit mir  
Heut Nocht bleib i bei dir.  
I möcht tonzn,  
I möcht tonzn  
I möcht heit tonzn nur mit dir.  
Loss di oafoch folln  
Ganz tiaf in meine Arm

**Alle Urheberrechte liegen bei den Pfunds-Kerlen bzw. bei den jeweiligen angegebenen Verlags- und Vertriebsfirmen der Produktion – © Copyright**

(Best of aus 20 Jahren - Modern)

## **2. Sprich nicht von LIEBE**

(Musik und Text: Carmen und Paul Köhle)

**Diso Fox**

**Du sprichst von Liebe  
Ohne den Sinn zu verstehn  
Es bedeutet frei zu sein  
Ohne über Grenzen zu gehen  
Nicht wie ein Vogel im Käfig ganz allein  
Liebe ist füreinander da zu sein**

**Die letzten zwei Zeilen instrumental wiederholen Mundharmonika  
Refrain:**

**Sprich nicht von Liebe  
Wenn Du es nie verspürst  
Nur wer wirklich liebt  
Stellt keine Fragen wieso und warum  
Nur wer liebt fühlt die Sterne  
Ohne sie zu sehn oh oh oh  
Liebe ist zusammen frei  
durchs Leben zu gehen**

**Sie ist nicht käuflich  
Reich aber der sie besitzt  
Ist so wie Feuer  
ohne die Flammen zu sehn  
Wie Gänsehaut das kribbeln kannst Du spürn  
Aber trotzdem wirst Du nicht frieren**

**Refrain wiederholen....**

(Best of aus 20 Jahren - Modern)

### **3. Du bist meine Rose**

(M/ Josef Wachter Kerl T/ Martin Köhle V/Edition Creative Sound)

**Immer wenn der Frühling kommt  
und die Wiesen werden grün  
da warte ich schon ganz gespannt  
bis die ersten Rosen blühn  
jede hat ihren Glanz  
jede hat ihren Duft  
doch es gibt noch was viel Schöneres  
da liegt was in der Luft**

**Denn du bist meine Rose  
die niemals mehr verblüht  
du bist meine Liebe  
die mir alles und nochmer gibt  
jeden Tag freu ich mich aufs neue  
danke Gott dass es dich gibt  
du bist meine Rose  
weil ich mich immer wieder neu in dich verlieb**

**Es gibt keinen Stern  
der allein am Himmel steht  
und wir alle wissen ganz genau  
dass die Welt sich dreht  
es gibt so viele Fraun  
und alle sind sie toll  
du bist aller GröÙte  
und für mich so wundervoll**

**Denn du bist meine Rose  
die niemals mehr verblüht  
du bist meine Liebe  
die mir alles und nochmer gibt  
jeden Tag freu ich mich aufs neue  
danke Gott dass es dich gibt  
du bist meine Rose  
weil ich mich immer wieder neu in dich verlieb**

**wir haben uns vorm Traualtar  
die Ewigkeit geschworn  
ich lieb dich wie am ersten Tag  
du bist für mich geboren.**

**Denn du bist meine Rose  
die niemals mehr verblüht  
du bist meine Liebe  
die mir alles und nochmer gibt  
jeden Tag freu ich mich aufs neue  
danke Gott dass es dich gibt  
du bist meine Rose  
weil ich mich immer wieder neu in dich verlieb.**

(Best of aus 20 Jahren - Modern)

#### **4. Du wirst wieder Liebe finden**

(M/ Martin Köhle und Josef Wachter Kerl T/ Martin Köhle V/ Ritt Sound)

**Du hast mich geliebt ich weiß doch nun ist es vorbei.  
Schon fast ein Jahr doch die Freiheit quält mich zu gehn.  
Sovieles gemeinsam erlebt oh ja es war so schön.  
Doch meine innre Uhr sagt es ist Zeit, zu gehn.**

**Du wirst wieder Liebe finden, die zu dir gehört,  
Und dann gibt es keinen mehr, der dein Glück zerstört.  
Du wirst wieder Liebe finden und das Glück gehört zu dir.  
Doch für mich zählt die Freiheit, bitte verzeih es mir.**

**Die Zeit mit dir war so schön, ich bereu keinen Tag,  
Viel Liebe hast du mir geschenkt, dafür dank ich dir.  
Doch ich bin als Wanderer geborn und muß immer weiter ziehn,  
Du wirst es nie verstehn, ich muß gehn, ich muß gehn.**

**Du wirst wieder Liebe finden, die zu dir gehört,  
Und dann gibt es keinen mehr, der dein Glück zerstört.  
Du wirst wieder Liebe finden und das Glück gehört zu dir.  
Doch für mich zählt die Freiheit, bitte verzeih es mir.**

**Du wirst wieder Liebe finden, die zu dir gehört,  
Und dann gibt es keinen mehr, der dein Glück zerstört.  
Du wirst wieder Liebe finden und das Glück gehört zu dir.  
Doch für mich zählt die Freiheit, bitte verzeih es mir,  
bitte verzeih es mir, bitte verzeih es mir.**

(Best of aus 20 Jahren - Modern)

## **5. I Holt zu Dir**

(Text: Paul Köhle)

**Du i holt zu dir, du i holt zu dir  
mei Hoamatland - Tirol  
den nur bei dir fühl i mi so wohl.**

**Wir drei, wir ziehen von Land zu Land  
und sein bei uns recht bekannt.**

**G`fallen tut`s uns überall,  
doch hoam geh`n tun ma auf jeden Fall.**

**Du i holt zu dir, du i holt zu dir  
mei Hoamatland - Tirol  
den nur bei dir fühl i mi so wohl.**

**Du i holt zu dir, du i holt zu dir  
mei Hoamatland - Tirol  
den nur bei dir fühl i mi so wohl.**

**Und singen wir für eisch a Lied  
do wird von uns drei koaner mird  
und singen alle fleissig mit,  
is des für uns a riesen Hit.**

**Du i holt zu dir, du i holt zu dir  
mei Hoamatland - Tirol  
den nur bei dir fühl i mi so wohl.**

**Du i holt zu dir, du i holt zu dir  
mei Hoamatland - Tirol  
den nur bei dir fühl i mi so wohl.**

**Du i holt zu dir, du i holt zu dir  
mei Hoamatland - Tirol  
den nur bei dir fühl i mi so wohl.**

(Best of aus 20 Jahren - Modern)

## **6. Die Liebe wird siegen**

(M/ Wachter Josef Kerl, Martin Köhle T, Martin Köhle)

**Ich bin auf der Suche  
auf der Suche nach dir  
bin auf deiner Fährte,  
du warst doch gestern noch hier  
wie ein einsamer Wolf,  
kämpf ich mich durch die Stadt  
die leider für mich,  
nichts zu bieten hat  
mein Gesicht sieht zu Boden,  
verdammt wo bist du?  
Bevor ich dich nicht gefunden,  
komm ich nicht mehr zur Ruh.**

**Denn die Liebe wird siegen  
sie ist niemals verlorn  
sieht es auch heut so aus  
als wär sie erfrorn  
irgendwann kommt der Tag  
wo wir uns wieder finden  
und dann wird es für immer sein  
denn ich liebe nur dich ganz allein**

**Das Leben schreibt Geschichten  
in das Tagebuch der Zeit  
um dich zu finden  
wär ich für alles bereit  
der Traum unsrer Liebe  
ist so unsagbar groß  
warum gingst du fort  
was ist mit dir los  
ich gebe nicht auf  
und suche nach dir  
denn du gehörst  
ganz einfach zu mir**

**Denn die Liebe wird siegen  
sie ist niemals verlorn  
sieht es auch heut so aus  
als wär sie erfrorn  
irgendwann kommt der Tag  
wo wir uns wieder finden  
und dann wird es für immer sein  
denn ich liebe nur dich ganz allein  
denn ich liebe nur dich ganz allein**

(Best of aus 20 Jahren - Modern)

## **7. Mein Schweizer Girl**

(M/T Wachter Josef Kerl V/ Ritt-Sound Edition Koch Musik)

**Grau in grau, schon Tage lang  
Kein Blick, kein Zeichen von Dir.  
Mein Schweizer Girl, was ist passiert,  
du bist nicht mehr interessiert?  
Jetzt setz dich und hör mir zu,  
Denn gemeint damit bist nur du.....**

**Mein Schweizer Girl, mein Schweizer Girl  
Du mußt mich heute verstehn.  
Denn ich muß wieder heut' Nacht auf die Bühne gehen  
Sie wolln' es sehn, sie wolln' es hörn.  
Wie es klingt und wie es swingt  
wenn das Alphorn mit seinem Sound Freude bringt.**

**So langsam zeigst du mir den Blick  
Den ich so liebe, zum Glück.  
Du lachst und nimmst mich in den Arm,  
mir wird ums Herz ja so warm.  
Ich soll dir die Treue schwörn.  
Du willst es von mir hörn.**

**Mein Schweizer Girl, mein Schweizer Girl  
Du mußt mich heute verstehn.  
Denn ich muß wieder heut' Nacht auf die Bühne gehen  
Sie wolln' es sehn, sie wolln' es hörn.  
Wie es klingt und wie es swingt  
wenn das Alphorn mit seinem Sound Freude bringt,  
Freude bringt.**



(Best of aus 20 Jahren - Modern)

## **8. Das Eis zerbrach**

(M/ Martin Köhle T/ Martin Köhle ,Horst Seeg V/ Edition Creatve Sound)

**Keine Lust zum Ausgehn  
nur mal soo auf einen Drink  
das kann nicht schaden bevor  
meine Laune noch tiefer sinkt.  
Ein Mädchen an der Bar  
Winkte mir freundlich zu  
ich sprach sie einfach an  
mein Schönster Traum begann**

**Das Eis zerbrach in dieser Nacht  
wer hat sich das nur ausgedacht  
So verliebt schauten wir uns an  
ein schöner Traum begann-  
Das Eis brach in dieser Nacht  
sie hat mich einfach angelacht  
und so Himmlisch kam sie mir vor  
dass ich mein Herz an sie verlor**

**Wir tanzten und Tanzten  
völlig losgelöst und frei  
es war (ja) nicht nur ein flirt  
ich war mit ganzen Herz dabei  
und ich gab mich so wie ich bin  
nur so hat Liebe einen Sinn  
du bist mehr als nur ein Spiel  
durch dich weiß ich was ich will**

**REFRAIN:**

(Best of aus 20 Jahren - Modern)

## **9. Der Goldne Ring**

(M/T Wachter Josef Kerl)

**So, wie ich dich kenn  
Hab ich gelernt, dich zu lieben.  
Verdammt was hab ich gekämpft  
Gab alles von mir um dich zu kriegen.  
Muß heut Lachen über Sachen  
Wenn ich an all die Dummheiten denk.  
Doch es war nicht umsonst,  
denn jener Tag an dem ich dir  
was geschenkt. ...*Weißt du noch?***

**Der goldne Ring an deiner Hand  
Das edle Stück voll von Gefühlen  
ist unser Zeichen  
Für alle Zeit bist mein Begehren  
Ich kenn dich doch  
du hältst ihn stets in Ehren.  
Der goldne Ring an meiner Hand  
Wenn ich ihn seh er lässt mich stets  
an dich denken.  
Ich hoff es bleibt für alle Zeit  
Denn nur bei dir ist die Ewigkeit.**

**So, wie du bist  
So ist es recht, das bist einfach du.  
Geheimnisvoll mit Leidenschaft  
Stärkst meine Schwächen – kennst kein Tabu.  
Deine Eigenheiten, die schönen Zeiten  
Gott sei Dank du gehörst zu mir.  
Drum gehört das Zeichen von mir  
An jenem Tag ganz allein – nur dir ... *Weißt du noch?***

**Der goldne Ring an deiner Hand  
Das edle Stück voll von Gefühlen  
ist unser Zeichen  
Für alle Zeit bist mein Begehren  
Ich kenn dich doch  
du hältst ihn stets in Ehren.  
Der goldne Ring an meiner Hand  
Wenn ich ihn seh er lässt mich stets  
an dich denken.  
Ich hoff es bleibt für alle Zeit  
Denn nur bei dir ist die Ewigkeit.**

**Die Liebe fordert alles und das mit Recht.  
Wenn ich in unsere Kinder Augen seh  
Ich die Liebe noch viel mehr Versteh.**

**Der goldne Ring ...  
Für alle Zeit ...  
Der goldne Ring an meiner Hand  
Wenn ich ihn seh er lässt mich stets  
an dich denken.  
Ich hoff es bleibt für alle Zeit  
Denn nur bei dir ist die Ewigkeit.**

(Best of aus 20 Jahren - Modern)

## **10. Das letzte Hemd**

(M/ Wachter Josef Kerl, Martin Köhle, T/ Martin Köhle)

**Es gibt manchmal Menschen  
die kriegen den Hals nicht voll,  
und so Mancher glaubt,  
Egoismus wäre toll.  
Doch mein lieber Freund pass auf,  
wir alle müssen einmal rauf  
und irgendwann wirst auch du  
vor dem Himmelstor stehn.  
Glaube nicht auf dich wird vergessen.  
Hast du noch so viel besessen  
Denn der letzte Weg  
wird für Alle gleich schwer  
Denn das letzte Hemd  
hat keine Taschen mehr.**

**Das letzte Hemd hat keine Taschen ,  
niemand nimmt etwas was mit.  
Das letzte Hemd hat keine Taschen ,  
am letzten Tag gibt es keinen Profit.  
Das letzte Hemd hat keine Taschen,  
Denn Himmel sind alle gleich.  
Das letzte Hemd hat keine Taschen ,  
nicht für Arm oder Reich**

**Die Gesetze des Schicksals  
werden wir niemals verstehn  
und den letzten Weg  
muss jeder irgendwann gehen.  
Ganz egal ob arm oder reich,  
ganz egal ob schwarz oder weiss.  
Niemand wird gefragt,  
was er alles hat.  
Glaube nicht auf dich wird vergessen,  
hast du noch so viel besessen.  
Der letzte weg  
wird für Alle gleich schwer.  
Denn das letzte Hemd  
hat keine Taschen mehr**

**Das letzte Hemd hat keine Taschen ,  
niemand nimmt etwas was mit.  
Das letzte Hemd hat keine Taschen ,  
am letzten Tag gibt es keinen Profit.  
Das letzte Hemd hat keine Taschen,  
Denn Himmel sind alle gleich.  
Das letzte Hemd hat keine Taschen ,  
nicht für Arm oder Reich**

(Best of aus 20 Jahren - Modern)

## **11. Der letzte Wasserfall**

(M/Martin Köhle, Mercedes Steirer, T/ Martin Köhle V/ Edition Creative Sound)

**Hier war ein Frosch im feuchten Gras  
Hier war eine Blume sei Liebte das nass  
Hier war ein Strauch er blühte so schön  
keiner hätt gedacht, dass er von hier muss gehn  
Hier saß eine Lärche, sang fröhlich ein Lied  
denn sie wusste nicht, was geschieht.**

**Der letzte Wasserfall rinnt in den Kanal  
ausgetrocknet das Tal  
nur noch Dürre überall  
ist dass unsre Zukunft  
der letzte Wasserfall rinnt in den Kanal  
ausgetrocknet das Tal  
wie lange wird´s uns Menschen noch geben  
denn ohne Wasser, gibt es kein Leben**

**Wie schön ist es doch wenn die Blumen blühn  
wie schön ist doch so ein frisches Grün  
das Rauschen vom Bach bei Tag und Nacht  
ein Regenbogen dazu die sonne lacht  
was einmal vertrocknet das kommt nie mehr  
mit diesem Fluss geben wir unser letztes her**

**Der letzte Wasserfall rinnt in den Kanal  
ausgetrocknet das Tal  
nur noch Dürre überall  
ist dass unsre Zukunft  
der letzte Wasserfall rinnt in den Kanal  
ausgetrocknet das Tal  
wie lange wird´s uns Menschen noch geben  
denn ohne Wasser, gibt es kein Leben**

**und irgendwann werden wir sagen,  
hier war ein Wasserfall**

**Der letzte Wasserfall rinnt in den Kanal  
ausgetrocknet das Tal  
nur noch Dürre überall  
ist dass unsre Zukunft  
der letzte Wasserfall rinnt in den Kanal  
ausgetrocknet das Tal  
wie lange wird´s uns Menschen noch geben  
denn ohne Wasser, gibt es kein Leben**

**Alle Urheberrechte liegen bei den Pfunds-Kerlen bzw. bei den jeweiligen angegebenen Verlags- und Vertriebsfirmen der Produktion – © Copyright**

(Best of aus 20 Jahren - Modern)

## **12. Lieber Gott, bitte gib mir ein Zeichen**

(M/ Martin Köhle und Wachter Josef Kerl, T Martin Köhle)

**Es ist manchmal schwer den richtigen Weg zu finden  
So viele Wege führen uns nach Rom  
Alle glauben das Beste für mich zu wissen  
Doch meinen Weg, den muß ich selber gehen.**

**Lieber Gott bitte gib mir ein Zeichen  
Zeig mir deutlich welchen Weg ich gehen soll  
Lass die Sterne ganz hell für mich leuchten  
Und gib mir die Kraft, meinen Weg zu Ende gehn.**

**Nun hab ich meine Richtung eingeschlagen  
Auf und ab und steinig ist der Weg  
Doch das Ziel, das ich schon von weitem sehe  
gibt mir die Hoffnung den rechten Weg zu gehen**

**Lieber Gott bitte gib mir ein Zeichen  
Zeig mir deutlich welchen weg ich gehen soll  
Lass die Sterne ganz hell für mich leuchten  
Und gib mir die Kraft, meinen Weg zu Ende gehen.**

**Lieber Gott bitte gib mir ein Zeichen  
Zeig mir deutlich welchen weg ich gehen soll  
Lass die Sterne ganz hell für mich leuchten  
Und gib mir die Kraft, meinen Weg zu Ende gehen.**

**Und gib mir die Kraft, meinen Weg zu Ende gehen.**

**Alle Urheberrechte liegen bei den Pfunds-Kerlen bzw. bei den jeweiligen angegebenen Verlags- und Vertriebsfirmen der Produktion – © Copyright**

(Best of aus 20 Jahren - Modern)

## **13. Wie Geträumt (Instrumental)**

(M Paul Köhle, V/ Edition Creative Sound)

(Best of aus 20 Jahren - Modern)

## **14. Vergangene Zeiten**

(M/T Carmen und Paul Köhle)

**Sie hatten`s nicht immer leicht  
Hatten kein Geld - waren nicht reich  
So erzählten es die Alten,  
um Vergangenes zu erhalten.  
Auf steilem Berg dort oben,  
vergaß man nie den Herrgott zu loben.  
Trotz harter Arbeit Tag für Tag  
war man dankbar für Alles, was kommen mag.**

**Doch glaube mir...  
Tauschen würden sie nicht,  
wenn man auch heut  
vom bessren Leben spricht.  
Seit uralten Zeiten,  
voll Stolz sie dort sind.  
Wurzeln wie ein Baum  
doch Blätter die sich biegen im Wind.**

**Von der Last des Heus gebückt,  
hatten oft Schmerzen wie verrückt.  
Die strenge Arbeit auf dem Hof  
war der Bauern ihr hartes Los.  
Wenn man in ihre Gesichter schaut  
und sieht ihre verbrannte Haut.  
Tiefe Narben die Erinnerung prägen  
würden sie auch heut noch so leben.**

**Doch glaube mir...  
Tauschen würden sie nicht,  
wenn man auch heut  
vom bessren Leben spricht.  
Seit uralten Zeiten,  
voll Stolz sie dort sind.  
Wurzeln wie ein Baum  
doch Blätter die sich biegen im Wind.**

(Best of aus 20 Jahren - Modern)

## **15. Und dann fing ich an zu träumen**

(M/ Martin Köhle und Wachter Josef Kerl T/ Martin Köhle)

**Eines Nachts im Mondenschein  
Da saß ich ganz allein  
Und ich schaute in die Sterne  
Sie schienen mir zum greifen nah  
Keine Angst vor Nichts und Niemand  
Kann es nicht immer so sein  
Und so ganz ohne Sorgen  
Schlief ich zufrieden ein**

**Und dann fing ich an zu träumen  
Weil Träume stärker sind  
Wenn wir nur an sie glauben  
Ein Traum kein ende nimmt  
Ich möchte fliegen ohne Flügel  
Ich möchte Siegen ohne Schwert  
Gewinnen ohne zu Kämpfen  
Das hat unschätzbaren Wert.**

**Wenn ich nachts nicht schlafen kann  
Und ich hab große Angst  
Dann schau ich in die Sterne  
Hinauf zum Himmelszelt  
Da sah ich plötzlich einen Engel  
Der zu mir runter kam  
Der mir all meine Sorgen  
Mit hinauf zum Himmel nahm.**

**Und dann fing ich an zu träumen  
Weil Träume stärker sind  
Wenn wir nur an sie glauben  
Ein Traum kein ende nimmt  
Ich möchte fliegen ohne Flügel  
Ich möchte Siegen ohne Schwert  
Gewinnen ohne zu Kämpfen  
Das hat unschätzbaren Wert.**

**Gewinnen ohne zu kämpfen  
Das hat unschätzbaren Wert.**



**Alle Urheberrechte liegen bei den Pfunds-Kerlen bzw. bei den jeweiligen angegebenen Verlags- und Vertriebsfirmen der Produktion – © Copyright**

(Best of aus 20 Jahren - Modern)

## **16.Ciao adios das Freundschaftsfeuer**

(M/ Josef Wachter Kerl, Martin Köhle, Hardmann Gerhard T/ Hardmann Gerhard , Martin Köhle V Edition Creative Sound)

**Die Zeit vergeht wir müssen gehn  
wir sagen nun Aufwiedersehn  
ein Freundschaftsfeuer zünden wir heut an  
ein Feuer, das niemand mehr löschen kann**

**Ciao Ciao Adios, wir sagen good bye  
Ciao Ciao Adios es ist vorbei  
Ciao, bis zum nächsten Mal  
die Zeit mit euch war schön  
und unser Feuer brennt bis zum nächsten Wiederseh'n  
mit diesem Feuer sagen wir  
euch allen ein Dankeschön  
und Hoffen dass wir uns bald wieder sehn**

**Wir müssen weiter es drängt die Zeit  
wir bleiben Freunde so wie heut  
ein Freundschaftsfeuer ist heut entfacht  
nehmt es mit, hinaus in die dunkle Nacht**

**Ciao Ciao Adios, wir sagen good bye  
Ciao Ciao Adios es ist vorbei  
Ciao, bis zum nächsten Mal  
die Zeit mit euch war schön  
und unser Feuer brennt bis zum nächsten Wiederseh'n  
mit diesem Feuer sagen wir  
euch allen ein Dankeschön  
und Hoffen dass wir uns bald wieder sehn**